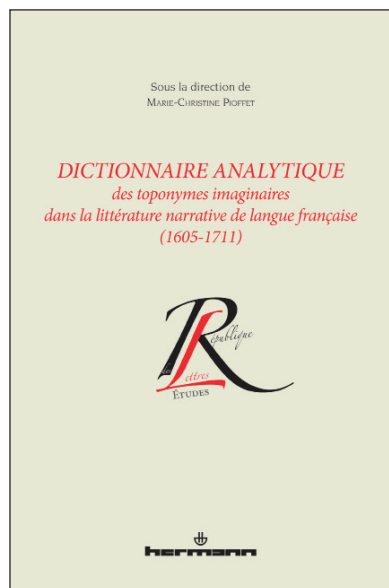


# Dictionnaire analytique

des toponymes imaginaires dans la littérature narrative de langue française (1605-1711)

SOUS LA DIRECTION DE MARIE-CHRISTINE PIOFFET



Le XVII<sup>e</sup> siècle donne naissance à une prolifération de lieux imaginaires. De nombreuses cartes allégoriques, utopies et dystopies y voient le jour. Mais les romans, les contes de fées, les pamphlets, les chroniques mondaines et même les récits de voyages n'échappent pas à cette vogue, à tel point qu'on peut appréhender la topographie fictive comme un mode d'expression privilégié du Grand Siècle.

Le présent recueil se veut un guide des espaces sans référent, de leur configuration et de leurs enjeux symboliques ou idéologiques. Il permettra au lecteur de revisiter des lieux célèbres comme le pays de Tendre ou la mythique Terre Australe, ainsi que des territoires méconnus mais particulièrement riches de signification. La topographie métaphorique a également alimenté de nombreux débats. Les violentes polémiques suscitées autour de la publication de la *Nouvelle allégorique ou Histoire des derniers troubles arrivés au Royaume d'Eloquence* (1658) d'Antoine Furetière et de la *Carte de Tendre* (1654) esquissée par Madeleine de Scudéry montrent à quel point les représentations de pays imaginaires cristallisaient les passions. S'ensuivirent également plusieurs discussions théoriques. Pour témoigner de la vivacité de ces échanges, figure en annexe une réédition critique de la *Lettre d'Ariste à Cleonte, contenant l'Apologie de l'Histoire du Temps ; ou la Défense du Royaume de Coqueterie* par François Hédelin, abbé d'Aubignac. Ce remarquable traité, publié pour la première fois en 1659 puis réédité en 1660, dresse une véritable poétique du lieu imaginaire et une histoire de l'allégorie depuis l'Ancien Testament jusqu'à l'époque classique.

Collection « République des lettres »  
dirigée par

Thierry Belleguic, Éric Van der Schueren  
et Sabrina Vervacke

630 pages – 15 x 23 cm – 52 €

Date de publication : 23 mai 2013

ISBN : 978 2 7056 8462 4

MARIE-CHRISTINE PIOFFET, professeur à l'Université York de Toronto, a publié plusieurs livres et études sur la littérature française dont une réédition critique des livres IV et VI de l'*Histoire de la Nouvelle-France* de Marc Lescarbot, intitulée *Voyages en Acadie (1604-1607) suivis de la Description des moeurs souriquoises comparées à celles d'autres peuples*, et un ouvrage de synthèse, *Espaces lointains, espaces rêvés dans la fiction romanesque du Grand Siècle*.

Offre spéciale  
- 25 %

## BON DE COMMANDE

Je désire recevoir ..... exemplaire(s) de *Dictionnaire analytique* au prix préférentiel de **52€ – 39 € TTC**.

(Frais de port offerts pour la France métropolitaine / Hors France métropolitaine, merci d'ajouter 5 €)

Offre valable jusqu'au 23 mai 2013 dans la limite des stocks disponibles

Je souhaite recevoir ma commande à l'adresse suivante :

Mme, Mlle, M. : .....

Adresse de livraison : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone : ..... Mail : .....

Adresse de facturation si différente : .....

Je joins à ma commande un chèque d'un montant de : ..... et je renvoie le tout à :

Hermann (service VPC), 6 rue Labrouste - 75015 - Paris - FRANCE

Tél : 00 33 1 45 57 45 40 / mail : [contact.commercial@editions-hermann.fr](mailto:contact.commercial@editions-hermann.fr)

Je souhaite être informé(e) des parutions des Éditions Hermann

Je souhaite être informé(e) des parutions de la collection « Républiques des Lettres »